

CINEMA Presentato il film “Frontaliers Disaster”, coprodotto da RSI

Un “road movie” natalizio per tutte le famiglie

Tornano le disavventure di Loris Bernasconi e Roberto Bussenghi, questa volta protagonisti di un lungometraggio, in cui saranno alle prese con... lo spionaggio. E, per il futuro prossimo, il servizio pubblico punta sulla fiction di qualità.

di LAURA QUADRI

Eravamo abituati a vederli sul grande schermo solo per una ventina di minuti, nell'imminenza della distribuzione dei DVD dei loro sketch. Le cose sono cambiate. «Un salto in alto, altissimo»: con queste parole Maurizio Canetta ha aperto ieri la conferenza stampa di presentazione del lungometraggio *Frontaliers Disaster*, che troveremo nelle sale nel periodo natalizio, dal 21 dicembre (con anteprime in tutte le sale il 20). Tornano dunque le avventure dei due amati protagonisti, Loris Bernasconi e Roberto Bussenghi, conosciuti alla dogana di Bizzarone, l'uno doganiere, l'altro frontaliere.

Un road movie

Ma la trama di questo nuovo prodotto RSI è sensibilmente diversa da quella a cui siamo abituati: la dogana, questa volta, sarà solo un innesco, un pretesto per lanciare i due protagonisti nel bel mezzo di un *road movie*, tra amori, spionaggio e molta azione. Infatti, durante il film vedremo Loris sollevato dall'incarico in dogana, mentre Bussenghi verrà promosso in azienda a capo progetto per lo sviluppo di una rivoluzionaria invenzione. Loris, affidato poi al programma di riqualifica della disoccupazione, per vie traverse si ritroverà a dover collaborare 24 ore su 24, 7 giorni su 7 proprio con Bussenghi. Condannati a una vita insieme, oltre che a punzecchiarsi, inizieranno così a prendersi e ad aiutarsi.

Personaggi in evoluzione

Affezionarsi a un personaggio, seguirlo, vederlo crescere, finché questo diventa un vero e proprio “marchio”; è esattamente quanto accaduto ai fan dei due personaggi interpretati da Flavio Sala e Paolo Guglielmoni. Quest'ultimo, a proposito del suo ruolo nel film, ha spiegato: «Durante la pellicola vedrete l'intransigente doganiere Loris evolvere, maturare, oserei dire umanizzarsi. Affronterà infatti molte sfide personali: imparerà, ad esempio, a staccarsi dalla madre per poter vivere — non senza difficoltà — la sua prima intensa relazione d'amore; imparerà poi a guardare oltre la

dogana di Bizzarone, considerando il mondo tutt'intorno e osando persino muoversi oltre il confine italiano, affrontando così le insensate paure che lo perseguitavano dall'infanzia». «Tra i tanti temi toccati — ha proseguito il regista Alberto Meroni — ci sarà anche quello delle regole che, con qualche eccezione, si possono anche infrangere».

Divertirsi con intelligenza

«La forza di questo prodotto, che potrebbe essere definito una “commedia di costume” — ha poi sottolineato Canetta — sta nella capacità di affrontare un tema d'attualità, riproposto di solito dalla cronaca in termini di cifre e statistiche, con un approccio diverso, una modalità intelligente di divertimento. Il film si rende dunque particolarmente apprezzabile per la capacità di generare, anche tra le risate, pensiero, riflessione; un modo nuovo, insomma, di affrontare la categoria dell'intrattenimento».

Un film legato al territorio

Un approccio che è costato molto tempo ed energie: 2 anni e mezzo di lavoro per 110 minuti di pellicola. Ma



La squadra di “Frontaliers Disaster” con Maurizio Canetta. (Foto RSI/M.Aroldi)

ciò che rende particolarmente apprezzabile l'operazione è il fatto che sia innegabilmente legata alla realtà del territorio ticinese: dalla colonna sonora d'eccezione con le musiche dei Vad Vuc, agli attori provenienti perlopiù dalle scuole ticinesi di cinema, componendo una troupe molto giovane, fino ai cameo di personaggi conosciuti. Quest'anno, dunque, il “cinepanettone” sarà tutto ticinese.

Nuove fiction d'autore

La RSI ha poi in serbo altre novità dal punto di vista della fiction televisiva. A breve, ad esempio, potremo se-

guire le vicende degli inquilini di *Casa Flora*, una serie degna erede di *Affari di famiglia*; poi sarà la volta de *La guardiacaccia*, una produzione in cinque episodi dedicata, appunto, al tema della caccia; tornerà con una seconda stagione *Ann da guèra*, che ripercorre le vicende di una famiglia ticinese negli anni caldi della Seconda guerra mondiale; non da ultimo, la RSI ha portato avanti il suo lavoro nell'ambito delle web serie, con *La strategia dell'acqua*, online da gennaio 2018, e delle tradizionali commedie di fine anno, con *La solita sùpa*, prodotta dalla compagnia teatrale di Flavio Sala.

oggi alla radio



LA CONSULENZA, alle 13

I linguisti Gerry Mottis e il prof. Giuseppe Patota rispondono alle domande del pubblico ed elargiscono tanti consigli utili per un uso corretto (e ricco) della nostra lingua italiana.



GERONIMO Filosofia, alle 11.35 La filosofia indiana

Con l'indologo Giuliano Boccali, Roberto Antonini cercherà di individuare alcuni elementi cardine della filosofia millenaria indiana.

teleraccomando

di DE VISO

Camilleri (e Montalbano) contro la violenza sulle donne

In occasione della Giornata Mondiale contro la violenza sulle donne, il 25 novembre, Rai Uno manderà in onda in prima serata quattro episodi de “Il Commissario Montalbano”. Sempre prendendo spunto dalla penna di Andrea Camilleri, da cui è tratta la popolare fiction, verranno trasmessi in replica quattro episodi che raccontano le indagini di Montalbano alle prese con omicidi di donne. Domani sera, mercoledì 8, con “Una voce di notte”, Montalbano (Luca Zingaretti) sarà alle prese con l'omicidio della fidanzata di Giovanni Strangio, figlio di Michele (Saverio Marconi), presidente della Provincia di Montelusa. Il 15 novembre ne “Le ali della sfinge”, il com-

missario affronterà da una parte una crisi con la compagna Livia (Katharina Böhm) e, dall'altra, lavorerà al caso di omicidio di una ragazza dell'Est. Il 22 novembre verrà invece riproposta “La caccia al tesoro” in cui il protagonista accetta la sfida di un pericoloso personaggio, dopo che la Polizia ha trovato due bambole gonfiabili abbandonate e malconce, inizialmente scambiate per due persone. Infine, il 29 novembre il ciclo si conclude con “Il gatto e il cardellino”, e le indagini sull'aggressione di alcune anziane e sull'omicidio, da parte della stessa persona, di una donna molto ricca. Una buona occasione per rivedere Montalbano e riflettere sul femminicidio.

oggi al cinema

BELLINZONESE

FORUM V. Stazione - 0900 000 222 (fr. 1 al minuto IVA inclusa) 20.15
di Andrés Muschietti. Da 16 anni.

SAW: LEGACY 18.00
di Michael Spierig e Peter Spierig. Il criminale Edgar Munsen cerca di sfuggire alla polizia e viene raggiunto sul tetto di un palazzo, dove pochi istanti prima ha trovato un congegno che avrebbe dovuto attivare, secondo gli ordini impostigli da un nastro registratore. Nonostante le intimidazioni da parte dei poliziotti e del detective Halloran, Edgar preme lo stesso il bottone e fa cominciare il nuovo “gioco”... Da 18 anni.

VICTORIA E ABDOL 18.00
di Stephen Frears. Il giovane Abdul Karim, impiegato nella prigione di Agra, viene scelto per recarsi alla corte della Regina Vittoria in occasione del suo Giubileo d'Oro, e consegnarle in dono un'antica moneta quale segno di rispetto da parte delle colonie indiane. La missione dovrebbe essere semplice e sbrigativa; tuttavia Vittoria, ormai molto vecchia, sola e insospettita alla vita di corte, viene attratta dall'avvenenza e dalla dedizione che da subito Abdul le dimostra.

LOCARNESE

OTELLO ASCONA Via Papio - 091 791.03.23 18.15
CINECLUB ALLIANCE FRANCAISE

GEOSTORM 20.30
di Dean Devlin con Gerard Butler, Jim Sturgess, Abbie Cornish. Due fratelli uniscono le forze per salvare il mondo da un'imminente catastrofe, dopo che il sistema sperimentale per il controllo delle condizioni meteorologiche viene manomesso generando sulla Terra spaventose tempeste. Da 12 anni.

PALA CINEMA Piazza Grande 18
GIFTED - IL DONO DEL TALENTO 18.10 20.50
di Marc Webb. In una piccola città nei pressi di Tampa, una bambina di sette anni Mary Adler mostra un notevole talento matematico nel suo primo giorno di scuola, che impressiona la sua insegnante, Bonnie Stevenson. A Mary viene offerta una borsa di studio per una scuola privata per bambini dotati. Tuttavia, suo zio e custode legale, Frank, rifiuta.

IT 20.35
di Andrés Muschietti. Da 16 anni.

SAW: LEGACY 21.00
di Michael Spierig e Peter Spierig. Da 18 anni.

THOR: RAGNAROK 18.10
di Taika Waititi. Due anni dopo gli eventi di Avengers: Age of Ultron, Thor, alla vana ricerca di informazioni sulle Gemme dell'Infinito, si lascia catturare dal demone Surtur, che secondo le leggende sarebbe stato la causa del Ragnarok, ovvero della rovina degli dei e della caduta di Asgard. Da 12 anni.

VICTORIA E ABDOL 18.10
di Stephen Frears.

LUGANESE

CINESTAR MULTICINEMA Via Ciani 100 - 0900 55 22 02 (fr. 1 al minuto IVA inclusa, da rete fissa) 20.30
GEOSTORM
di Dean Devlin con Gerard Butler, Jim Sturgess. Da 12 anni.

GIFTED - IL DONO DEL TALENTO 18.10 20.40
di Marc Webb.

IT 20.20 / 4DX 20.45
di Andrés Muschietti. In un piovoso giorno dell'ottobre 1988, Bill Denbrough dà al fratellino Georgie una barchetta fatta con la carta di un giornale. Georgie prende la barca e la fa navigare per strada. Accidentalmente la barchetta finisce in uno scarico fognario. Da 16 anni.

L'UOMO DI NEVE 20.50
di Tomas Alfredson. Quando il detective Harry Hole, a capo di una squadra speciale della polizia di Oslo, investiga sulla sparizione di una vittima durante la prima nevicata dell'inverno, inizia a temere che sia nuovamente all'opera un elusivo serial killer. Con l'aiuto della giovane e brillante recluta Katrine Bratt, il poliziotto dovrà legare assieme casi irrisolti vecchi di decenni con questo nuovo e brutale, nella speranza di riuscire a smascherare il killer prima della prossima nevicata. Da 16 anni.

SAW: LEGACY 18.15 20.45
di Michael Spierig e Peter Spierig. Da 18 anni.

THOR: RAGNAROK 20.30 / 4DX 3D 17.50
di Taika Waititi. Da 12 anni.

VICTORIA E ABDOL 18.00
di Stephen Frears.

IRIDE Quartiere Maghetti - 091 922 96 53 - www.cinemairide.ch 18.30
LE FLEUVE/THE RIVER inglese/bengali/f 18.30
Rassegna: Riscopriamoli!
Venti classici che hanno segnato la storia del cinema.

TOM À LA FERME francese/f 20.30
di Xavier Dolan. Il giovane copywriter Tom si reca in campagna per partecipare al funerale del suo grande amore Guillaume. Rassegna: Xavier Dolan.

MENDRISIOTTO

MULTISALA TEATRO MIGNON & CIAK
Via Vela 21 - 078 948.76.21
GEOSTORM 20.30
di Dean Devlin con Gerard Butler, Jim Sturgess, Abbie Cornish. Da 12 anni.

GIFTED - IL DONO DEL TALENTO di Marc Webb. 20.30

LOVING VINCENT 18.15
di Dorota Kobiela e Hugh Welchman. Nella Francia del 1891, il giovane Armand Roulin riceve dal padre postino l'incarico di recapitare una lettera a Theo van Gogh, fratello del pittore olandese che da poco si è tolto la vita. Armand si reca a Parigi, dove però non riesce a rintracciare Theo; intraprende dunque una ricerca che lo porta ad incontrare persone e luoghi fondamentali nella vita di Vincent van Gogh.

SAW: LEGACY 20.30
di Michael Spierig e Peter Spierig. Da 18 anni.

UNA SCOMODA VERITÀ 2 18.15
di Bonni Cohen, Jon Shenk. Un decennio dopo il documentario Una scomoda verità, il vice presidente Al Gore continua la sua instancabile lotta per porre l'attenzione sui cambiamenti climatici viaggiando in tutto il mondo per formare un «esercito» di seguaci e influenzare la politica internazionale sul clima. Le telecamere lo seguono sia negli eventi pubblici sia nei dietro le quinte mentre persegue l'idea secondo cui i pericoli del cambiamento climatico possono essere superati con l'ingegno umano e la passione.

VICTORIA E ABDOL di Stephen Frears. 18.15

PLAZA MENDRISIO Via Lavazzari - 091 646.15.34 20.20
IT
di Andrés Muschietti. Da 16 anni.



05.00 **Euronews** L'Europa dell'informazione televisiva
05.15 **Il Quotidiano (R)** Attualità della Svizzera italiana
05.50 **Telegiornale (R)** Le notizie di prima serata
06.20 **Meteo notte** I colori del tempo
06.25 **Info Notte (R)** Le ultime notizie della giornata
06.40 **The Middle - Il giorno del ringraziamento VII** Telefilm - Stagione 7, episodio 8
07.00 **Disney Austin & Ally (anno 2) - Audizioni e contratti** Telefilm
07.20 **Disney The Lion Guard - La nuova squadra di Janja** Animazione
07.45 **Shaun, vita da pecora (serie 5) - Consegne pericolose** Animazione
07.50 **Miss Moon - La chiave della baronessa** Animazione
08.00 **Euronews** L'Europa dell'informazione televisiva
09.50 **Via col venti** Game show con Luca Mora
11.00 **Zerovero** Gioco con Marco DiGioia
Cuochi d'artificio Con Francesca Margiotta, Pablo Ratti e Valeria Tognetti
11.50 **Telesguard** Attualità del Grischun
12.00 **60 minuti (R)**
13.10 **La2 Doc - Tagliati per gli affari**
14.30 **Tra matrimoni e divorzi**
FILM Film commedia di Marita Grabiak con Lisa Whelchel, Antonio Cupo, Kim Fields, Alicia Josipovic CAN 2014

15.50 **Euronews** L'Europa dell'informazione televisiva
16.10 **Molla l'osso** Gioco con Clarissa Tami
16.40 **Africa - Faccia a faccia con l'ignoto - Il Congo** Di James Honeyborne e Michael Gunton
17.30 **DIADÀ**
18.40 **Guardia Costiera - Gioco mortale** Telefilm - Stagione 14, episodio 14
19.25 **E.R. - Medici in prima linea - Le colpe dei padri** Telefilm - Stagione 6, episodio 4
20.15 **Squadra Speciale Cobra 11 - Prometheus** Telefilm - Stagione 17, episodio 1
21.05 **Black Sea**
FILM Jude Law è il protagonista di questo intelligente e ruvido thriller sottomarino, che cattura il pubblico in una morsa claustrofobica negli abissi del Mar Nero
23.00 **Grey's Anatomy - L'unica cosa che potevo fare era piangere** Telefilm - Stagione 11, episodio 11 (1a TV)
23.45 **Jazz Festival Montreux - Lisa Simone**
00.40 **Telesguard** Attualità del Grischun
00.50 **Repliche informazione**
02.00 **Euronews**

lo sport alla TV

HOCKEY, Champions League

Si gioca il ritorno degli 1/8. Tre svizzere in pista. Alle 19.30 R. Bull Monaco-Berna (andata: 3-2), alle 19.45 Zug-Brno (a: 3-4), alle 20 Nottingham-Zurigo (a: 1-3). Diretta su Teleclub.



Treks in città, alle 19.20

Protagonista di questa puntata di “Treks in città” è Mascia Cantoni, che accompagnerà Gianfranco De Santis nella sua Iseo.